



MEMBER OF **CERVA** GROUP

ESPECIAL CONSTRUCCIÓN



PIEL



160IBRF

Guante piel flor gris.
Grosor: 1 mm.
Refuerzo entre pulgar e índice
en piel flor amarillo.
Cosido hilo para-aramida.
Ribete de tela.



161IFB

Piel flor vacuno amarillo.
Forro acrílico borreguito.
Ribete de tela.
Grosor: 0,8-1 mm.



202RB

Serraje vacuno gris.
Lona beige.
Cartera blanca engomada.
Refuerzo serraje rojo en palma, pulgar e índice.
Forro en palma.
Grosor: 1,1-1,3 mm.

LÁTEX



300B GRIP

Soporte algodón y poliéster
amarillo reciclado sin costuras.
Recubrimiento látex rugoso
verde en palma.
Puño elástico.
Galga 10.



313AZ GRIP

Soporte algodón-poliéster y elastano gris.
Recubrimiento látex azul en
palma, acabado criss cross.
Puño elástico.
Galga 13.



GENERAL



500NG2P URETAN

Soporte poliéster negro sin costuras.
Recubrimiento poliuretano negro en palma.
Puño elástico.
Galga 13.



765NG TOUCH

Soporte poliéster negro sin costuras.
Recubrimiento completo nitrilo azul.
Recubrimiento nitrilo microfoam negro en palma.
Puño elástico.



700RMF TOUCH

Soporte nailon rojo sin costuras.
Recubrimiento nitrilo Sandy grip negro
en palma.
Puño elástico.
Galga 15.

CORTE



413RF TFLN C

Soporte HDPC, fibra de vidrio y nailon azul sin costuras.
Recubrimiento nitrilo Sandy grip negro en palma.
Refuerzo entre pulgar e índice.
Puño elástico.
Galga 13.



486F GRIP F

Soporte HPPE rojo, fibra de acero y fibra de vidrio sin costuras.
Recubrimiento de nitrilo foam negro en palma.
Acabado arpón antideslizante de nitrilo en palma.
Puño elástico.
Galga 13.



750AZ U3 CUT B

Guante soporte poliéster U3 azul sin costuras, elastano y fibra de vidrio.
Recubrimiento 3/4 nitrilo negro.
Puño elástico.
Galga 15.
También disponible con recubrimiento completo.

SOLDADURA



910B

Serraje vacuno rojo.
Forro franela.
Cosido hilo poliéster.
Grosor: 1,1-1,3 mm.
Longitud total: 34 cm.



980SOLTIG

Piel flor cabra gris.
Cosido hilo para-aramida.
Cartera serraje azul 10 cm.
Grosor: 0,7-0,9 mm.
Longitud total: 33 cm.



300BACK

Protector dorsal guante soldador.
Exterior para aramida + fibras de vidrio con tratamiento aluminizado.
Dorso serraje vacuno marrón, tratamiento FR.
Elásticos de ajuste, tratamiento FR.
Dimensiones 20 cm alto X 15cm de ancho
Costuras dobles con hilo de para-aramida.

QUÍMICOS



195V

Látex natural rugoso verde extra.
Soporte algodón sin costuras.
Puño recto.
Grosor: 1,8 mm.
Longitud total: 30 cm.



666VINIL

PVC azul triple baño.
Soporte algodón sin costuras.
Grosor: 1,5 mm.
Longitud total: 30 cm.



ESPECIALES



167KV IMPACT

Serraje vacuno crupón.
Interior para-aramida y fibras de vidrio.
Dorso TPR.
Cosido para-aramida.
Grosor: 1-1,1 mm.
Ajuste elástico muñeca.



490RMF IMPACT

Soporte HPPE gris sin costuras.
Recubrimiento nitrilo Sandy grip negro en palma.
Protecciones latex anti-impacto rojo en dorso.
Puño elástico.
Galga 13.



14VB MECANIX

Piel flor cabra gris calidad extra.
Palma y dedos almohadilla gel.
Dorso poliéster bielástica.
Cierre velcro.
Grosor: 0,7-0,8 mm.



**CALZADO
de SEGURIDAD**

UNE EN ISO 20345:2011
S1P-CH-SRC = SB-AE-HD-PP-CH-SRC



NIORD S1P

- **Exterior:** Piel serraje vacuno, color gris de 1,4-1,6 mm.
- **Forro:** Tejido Shoe-Tech.
- **Puntera:** Metálica resistente 200 J.
- **Plantilla antiperforación:** Metálica > 1100 N.
- **Plantilla confort:** Termoconformada de polietileno.
- **Suela:** Poliuretano antiestático doble densidad.



UNE EN ISO 20345:2011
S1P-CH-SRC = SB-AE-HD-PP-CH-SRC



NIORD S1P MAX

- **Exterior:** Piel serraje vacuno, color gris de 1,4-1,6 mm.
- **Forro:** Tejido Shoe-Tech.
- **Puntera:** No metálica, fibra de vidrio, resistente 200 J.
- **Plantilla antiperforación:** No metálica > 1100 N.
- **Plantilla confort:** Termoconformada de polietileno.
- **Suela:** Poliuretano antiestático doble densidad.



UNE EN ISO 20345:2011
S1P-CH-HS-SRC = SB-AE-HD-PP-CH-HS-SRC



HORUS S1P

- **Exterior:** Piel serraje vacuno azul-grisáceo de 1,8-2 mm.
- **Forro:** Tejido 3D "Airmesh" de 1,6 mm.
- **Puntera:** No metálica resistente 200 J.
- **Plantilla antiperforación:** No metálica "Zero penetración" > 1100 N.
- **Plantilla confort:** Termoconformada de EVA.
- **Suela:** Poliuretano antiestático doble densidad.



UNE EN ISO 20345:2011
S3-CH-SRC = SB-AE-HD-WRUU-PP-CH-SRC



VIDAR S3 MAX

- **Exterior:** Piel vacuno hidrofugada, color negro de 1,4-1,6 mm.
- **Forro:** Tejido Shoe-Tech.
- **Puntera:** No metálica, fibra de vidrio, resistente 200 J.
- **Plantilla antiperforación:** No metálica > 1100 N.
- **Plantilla confort:** Termoconformada de polietileno.
- **Suela:** Poliuretano antiestático doble densidad.



UNE EN ISO 20345:2011
S3-CH-HS-SRC = SB-AE-HD-WRUU-PP-CH-HS-SRC



ANUBIS S3

- **Exterior:** Piel flor vacuna negra hidrofugada de 1,8-2 mm.
- **Forro:** Tejido 3D "Airmesh" de 1,6 mm.
- **Puntera:** No metálica resistente 200 J.
- **Plantilla antiperforación:** No metálica "zero penetración" > 1100 N.
- **Plantilla confort:** Termoconformada de EVA.
- **Suela:** Poliuretano antiestático doble densidad.



LA PROTECCIÓN DE LAS MANOS EN LA CONSTRUCCIÓN

Más de un 30% de los trabajadores de la construcción presenta lesiones cutáneas en esta parte del cuerpo, de las cuales una tercera parte son afecciones invalidantes, causantes de baja.

Riesgos generales

La manipulación de ladrillos, bloques y materiales en general provocan el envejecimiento prematuro de la piel. Las superficies abrasivas de los materiales eliminan por el roce la epidermis protectora de la mano. Los bordes ásperos y cortantes de los ladrillos y los bloques pueden provocar cortes y desolladuras en manos y dedos. Las lesiones dérmicas son la puerta de entrada en el organismo de los diversos contaminantes, lo que aumenta las posibilidades de padecer dermatitis.

El polvo de los materiales reduce la humedad natural de la piel, debilitando su potencial protector. Sufren especialmente las consecuencias de este entorno agresivo las yemas de los dedos (debido a la elevada sensibilidad de esta parte de la mano). Cualquier herida en el entorno agresivo de la obra puede infectarse fácilmente.

En los trabajos de excavación existe el riesgo derivado de tierras contaminadas. La manipulación de cables de acero también tiene riesgos y debe hacerse con guantes para evitar el efecto abrasivo o las posibles punciones sobre las manos, con las consecuencias ya citadas.

Cemento, material cáustico

Uno de sus efectos más nocivos es la quemadura, aunque el más frecuente es la reacción alérgica provocada por las sales de cromo. Los síntomas son el enrojecimiento, dolor o cuarteamiento de la piel.

Antes de manifestarse, la reacción alérgica puede necesitar años de contacto entre el cemento y la epidermis, pero una vez producida, no existe ningún remedio. Por eso es primordial evitar el contacto del cemento con la piel.

Resinas y aceites de desmoldeado

El contacto de la piel con el endurecedor, peligro que persiste mucho después de que la resina haya tomado consistencia, puede provocar las ya comentadas reacciones alérgicas.

Estos aceites pueden bloquear los folículos de los pelos de la mano, ocasionando una foliculitis, afección cutánea que supone una infección de la epidermis y la aparición de granos. Además, los aceites de desmoldeado de encofrados irritan la piel y pueden provocar una dermatitis.

Alquitrán y productos bituminosos

Contienen fenoles que, en contacto con las manos, pueden provocar inflamación, ampollas y el acné imputable a los aceites. Tratándose de productos químicos corrosivos, es primordial llevar guantes que ofrezcan un buen nivel de protección contra productos químicos.

Los riesgos de la madera

Lesiones por el empleo de herramientas como el formón, el cepillo, el martillo, o diferentes tipos de sierras. El pinchazo con una astilla en tejidos vulnerables no sólo causa un daño pasajero, sino que puede provocar una infección. También deberán protegerse del polvo del serrín, que en ocasiones desencadena reacciones alérgicas asmáticas y dermatitis de la piel.

El vidrio

El trabajo con el vidrio y los metales que tienen aristas cortantes supone un riesgo más que evidente para los obreros de la construcción, implican riesgos de corte. Un corte en plena palma de la mano, donde abundan los vasos sanguíneos, producirá un sangrado abundante. Además, si el corte es profundo puede producirse un seccionamiento de tendones o nervios, con la subsiguiente pérdida de sensibilidad táctil, cuando no de movilidad en los casos más graves. Un corte poco profundo puede entrañar una infección, ofreciendo a las bacterias presentes en las obras un punto de entrada directa al organismo.

Las fibras de vidrio

El riesgo principal para las manos sin protección proviene de las puntas y aristas extremadamente cortantes de las fibras de vidrio, que pueden provocar unas micro-incisiones que dejarán pasar las bacterias u otras sustancias nocivas para el organismo, que a su vez entrañan una infección o, en el mejor de los casos, una irritación de la mano.

La pintura

Los materiales de riesgo durante su aplicación son los isocianatos, alérgeno presente en las pinturas a base de aceite que emplean los decoradores, y el formaldehído, que se encuentra en las pinturas de base acuosa. Ambos pueden desencadenar una dermatitis.

Disolventes y desengrasantes

Pueden disolver los aceites naturales de la piel en caso de contacto directo. Este desengrasado de la piel hace vulnerables las manos a los ataques de otros riesgos físicos o químicos, que a su vez desencadenarán una dermatitis o una infección de las pieles lesionadas. El alcance del riesgo es aún mayor, ya que el disolvente puede estar contaminado con las sustancias que ha disuelto (pinturas), en cuyo caso la toxicidad aumenta por la presencia de isocianatos.

Maquinaria y mantenimiento de material

Las vibraciones emitidas por las máquinas-herramienta y que entrañan afecciones que definiremos brevemente como síncope local de los dedos (síndrome del dedo blanco, por un déficit circulatorio provocado por las vibraciones). El riesgo se minimiza con el uso de guantes que, por su composición (gel o almohadillas de aire) absorben la energía cinética, minimizando su efecto sobre las manos, los brazos y el organismo en general.

Inclencias atmosféricas

Las manos de los albañiles también están expuestas a las condiciones meteorológicas. En verano son atacadas por el sol, y en invierno por las bajas temperaturas y el viento. La lluvia suprime las grasas de la piel. En suma, la barrera protectora de las manos se ve debilitada y la capacidad de recuperación de la piel se hace más lenta, repercutiendo negativamente sobre todas las condiciones ya existentes.